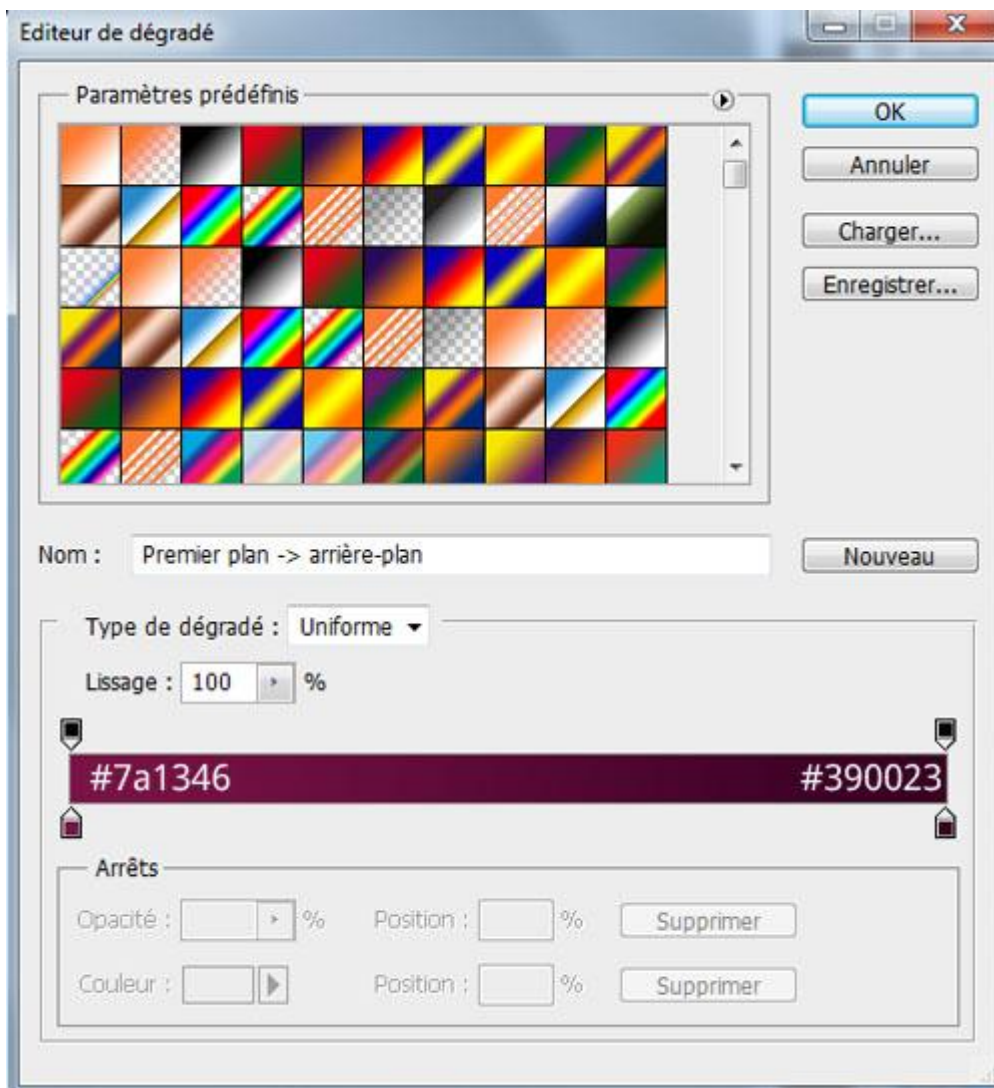
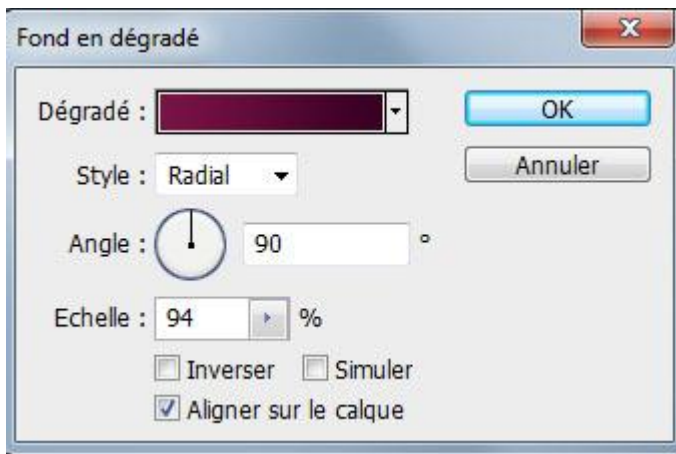


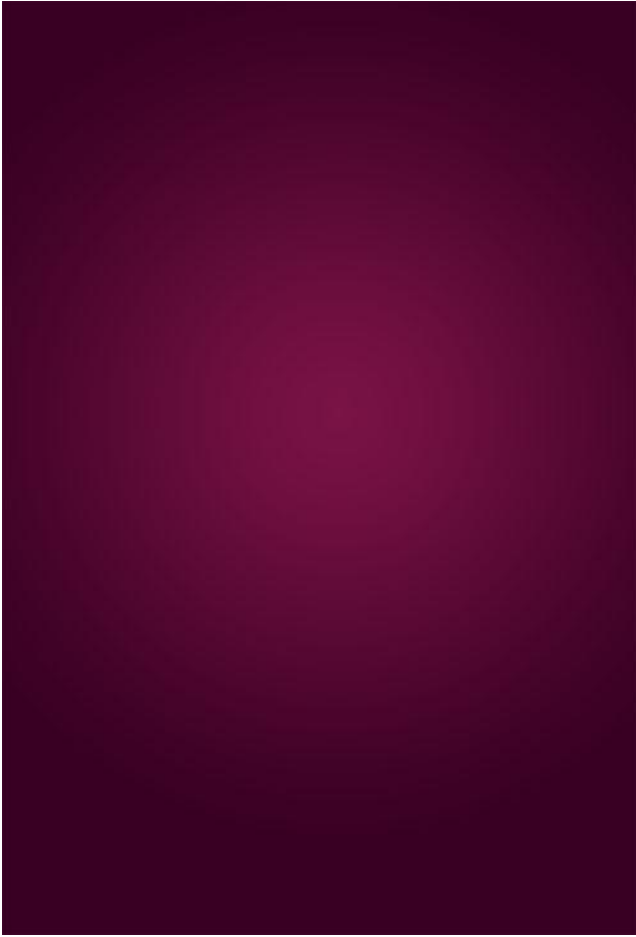
Royaal ijsje



1) We beginnen met een nieuw document ; 2300 x 3300 pixels ; 72 dpi ; RGB ; 8bits.

2) Aanpassingslaag 'Verloop' toevoegen ; radiaal.





3) Open afbeelding met ijsje; netjes uitselcteren (snelle selectie?).



4) Ijsje op je werk document plaatsen; plaats en grootte aanpassen.



5) Enkele zwarte en rode bessen uitsélectioneren en op het ijsje plaatsen





6) Met zachte gum delen onderaan wegvegen (je kan ook werken met een laagmasker); de illusie creëren dat de bessen in het ijs wegzakken.



7) Dupliceer lagen met bessen; maak een mooie kring rond de cornet.



8) Deze kroon uitsélectioneren en boven het ijsje plaatsen; de gebruikte afbeelding is een betalende foto; gebruik gerust een alternatief.



Ook hier weer met gum delen onderaan wegvegen (laagmasker!) zodat de kroon in het ijs wegzakt.



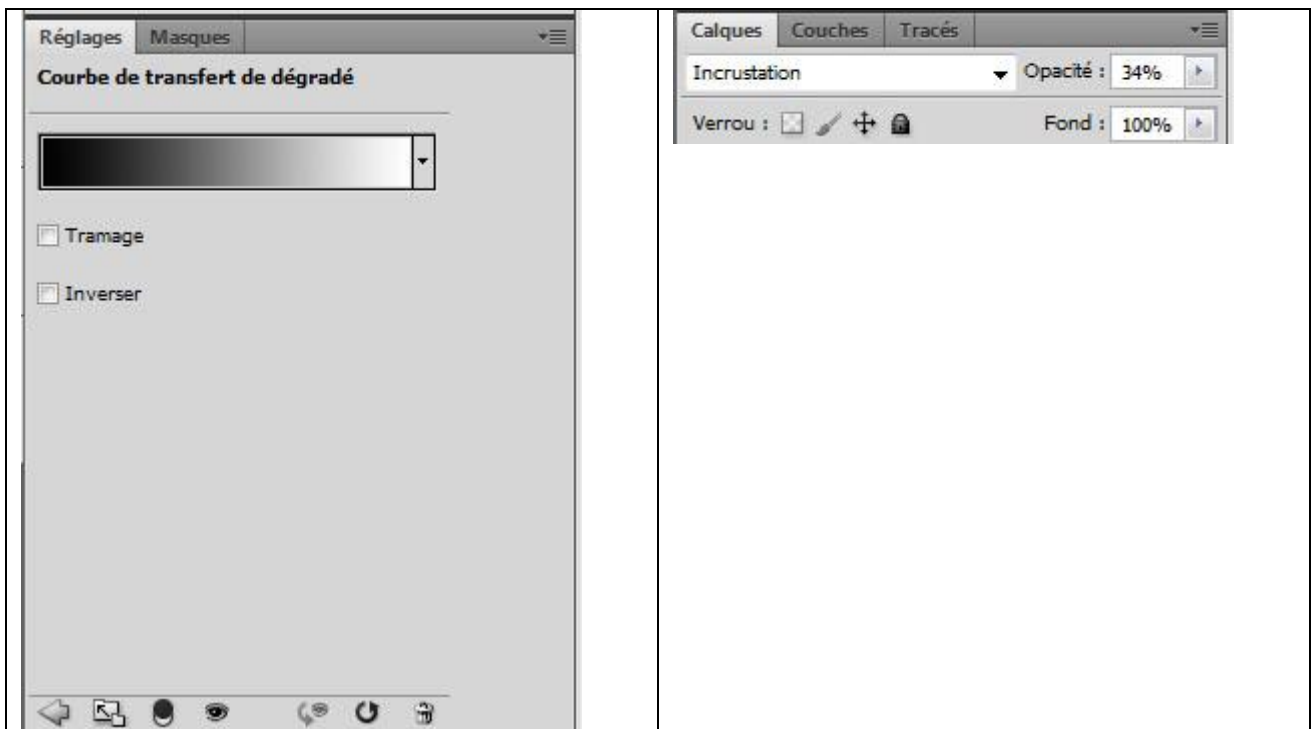
9) Nieuwe laag; schaduw onder de kroon schilderen; ook schaduw onder de bessen en helemaal onderaan schaduw voor het geheel schilderen; werk met een zacht zwart penseel (B) .



10) Nieuwe laag; schilder wat gruis en rondvliegend stof; werk met verschillende penselen.

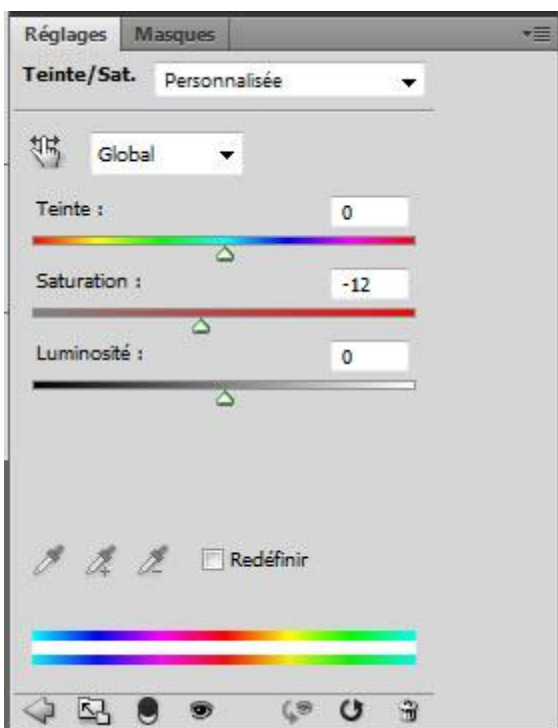


11) Aanpassingslaag 'Verloop toewijzen' toevoegen; zwart wit; modus = Bedekken; dekking = 34%.



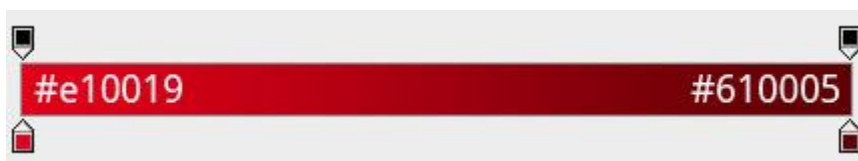
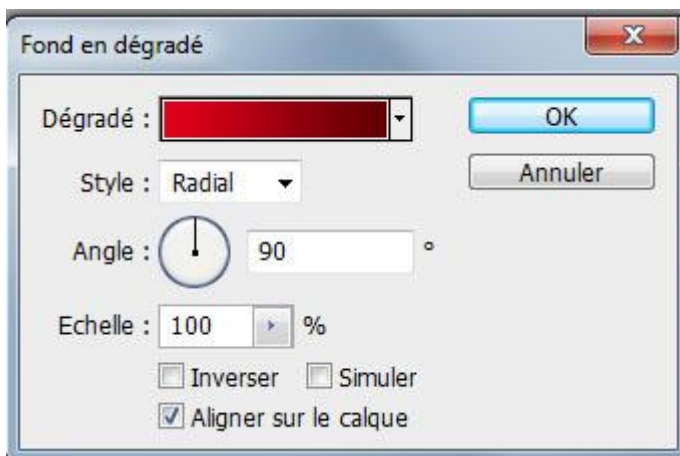


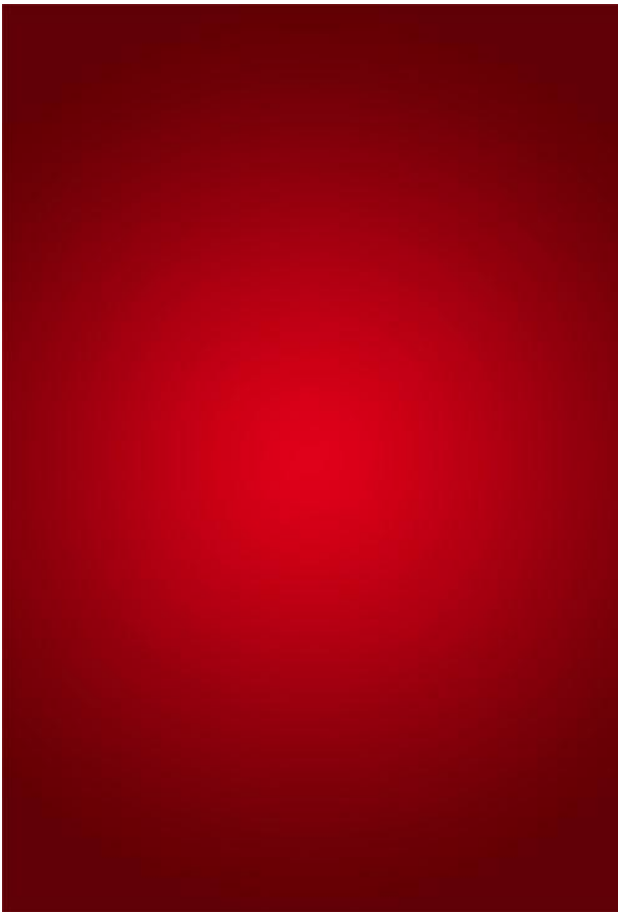
12) Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' toevoegen; : verzadiging = -12%.



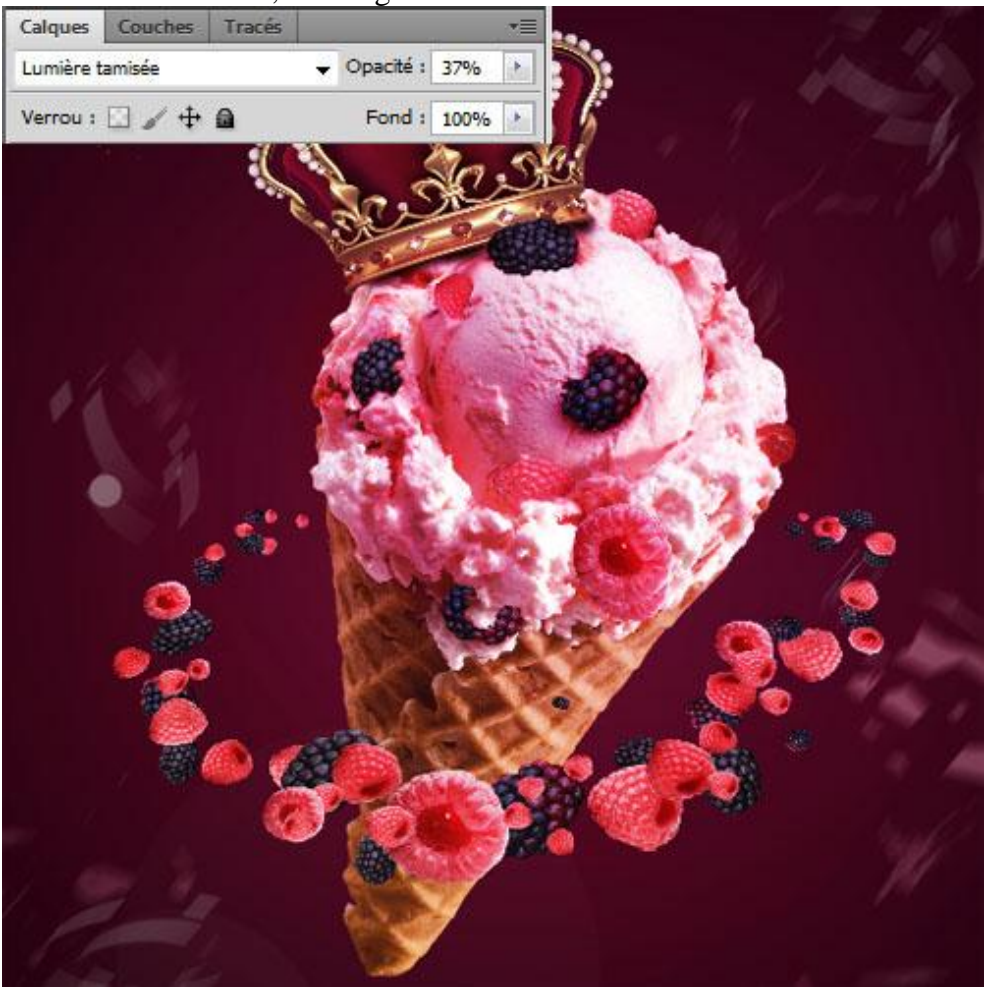


13) Aanpassingslaag 'Verloop' : radiaal.

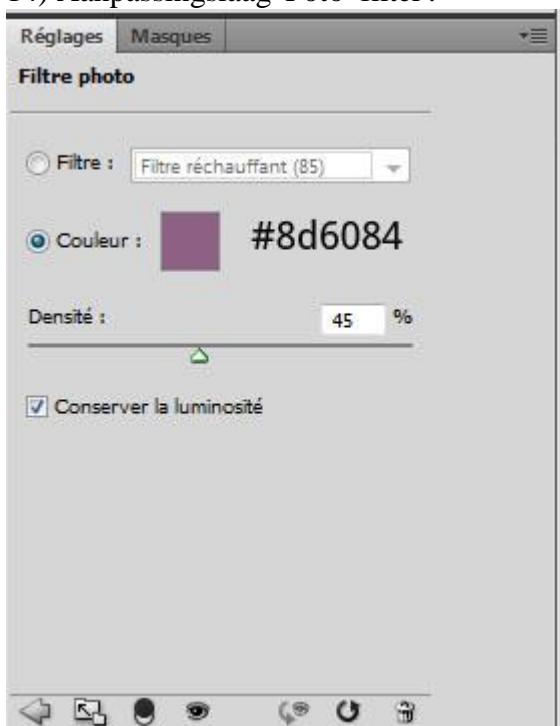




Modus = Zwak licht ; dekking = 37% .



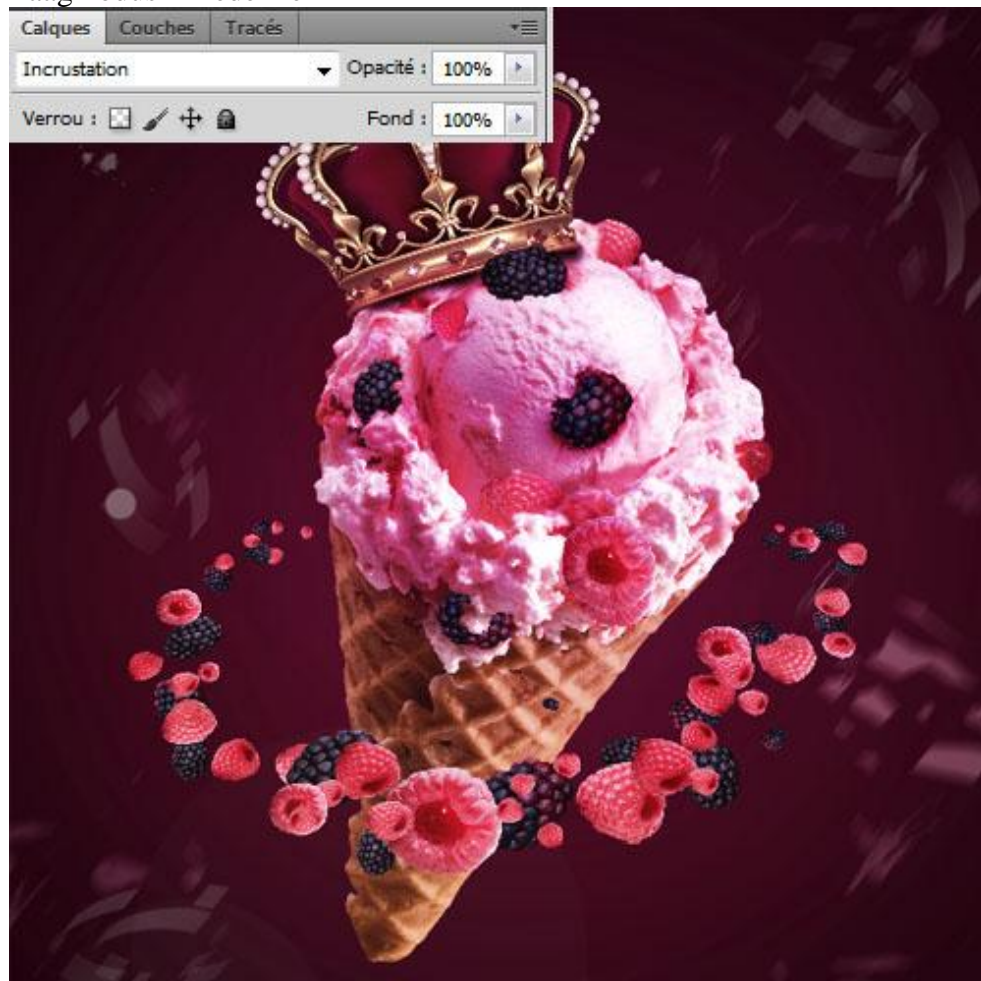
14) Aanpassingslaag 'Foto filter'.



15) Nieuwe laag (Ctrl+Shift+N) ; vul met kleur = # 909090 .



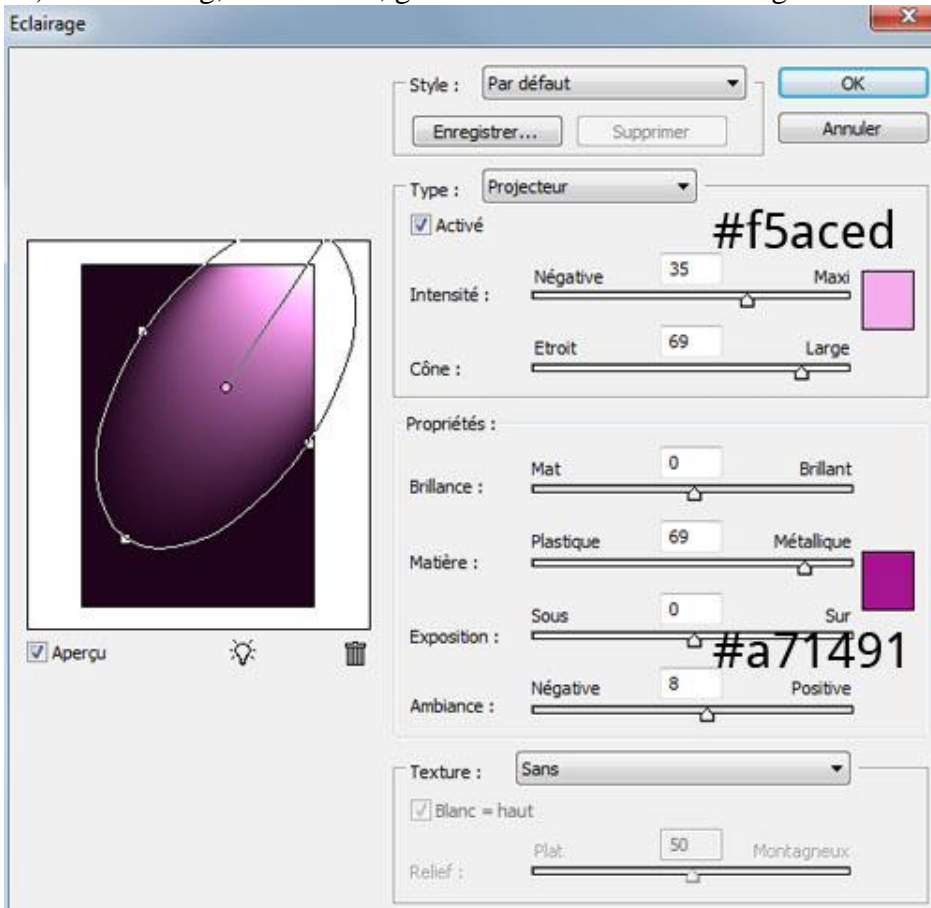
Laagmodus = Bedekken



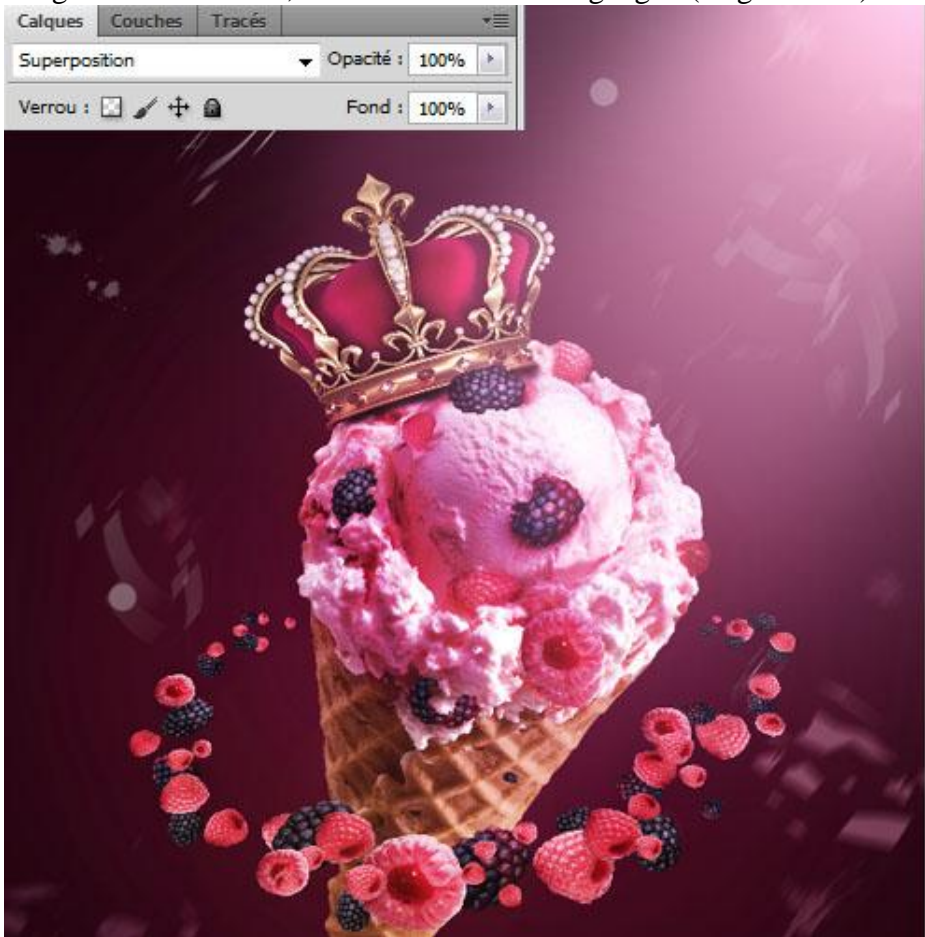
16) Met de gereedschappen Doordrukken (+) en Tegenhouden (-) schilder je op deze grijze laag op de hieronder aangeduide delen om delen donkerder en lichter van kleur te maken.



17) Nieuwe laag; vul met wit; ga dan naar Filter > Rendering > Belichtingseffecten.



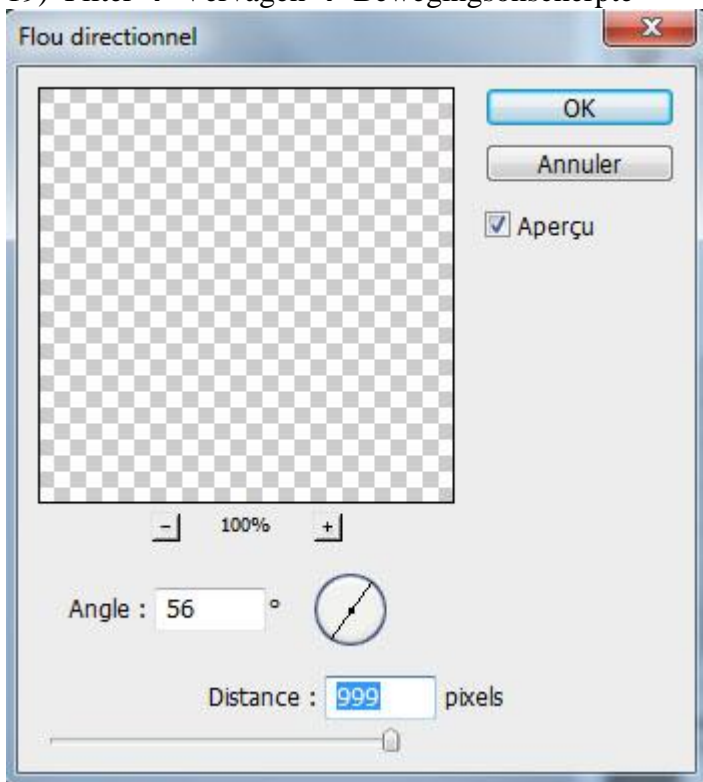
Laagmodus = Bleken ; het teveel aan licht wegvegen (laagmasker?).



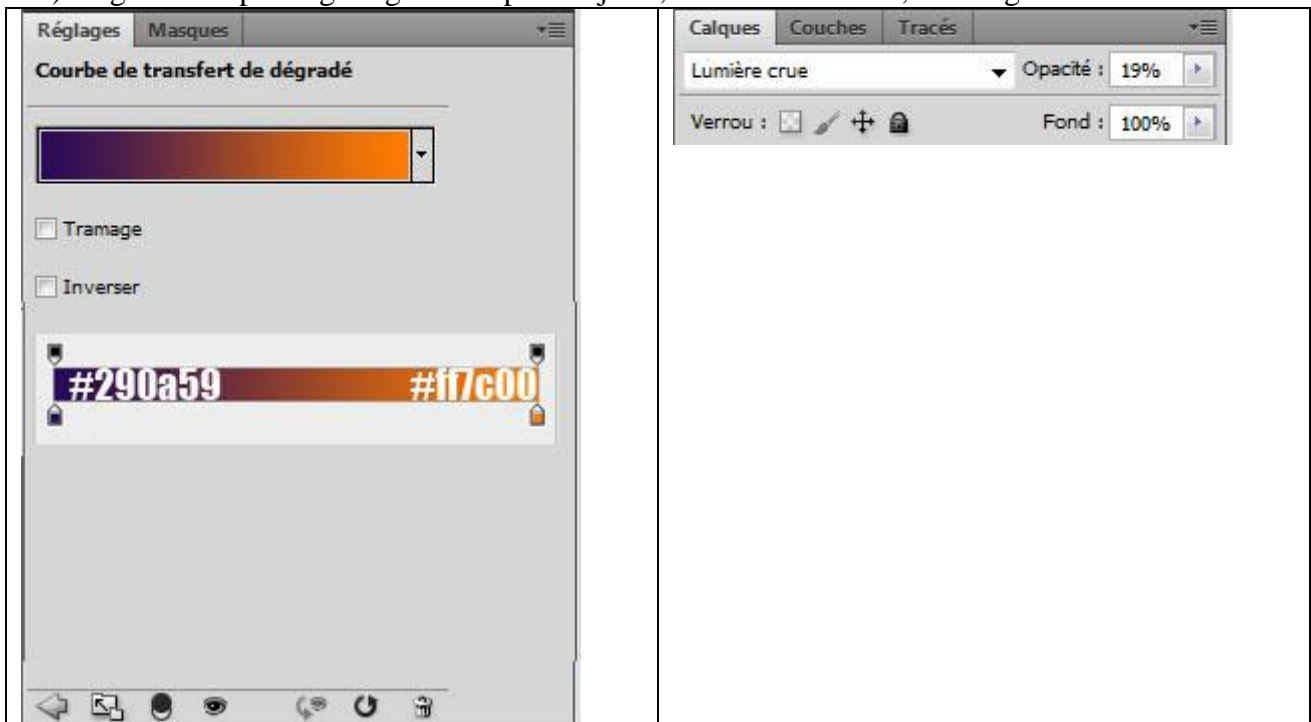
18) Nieuwe laag; zacht penseel; kleur = # F4DCDC; enkele willekeurige strepen tekenen



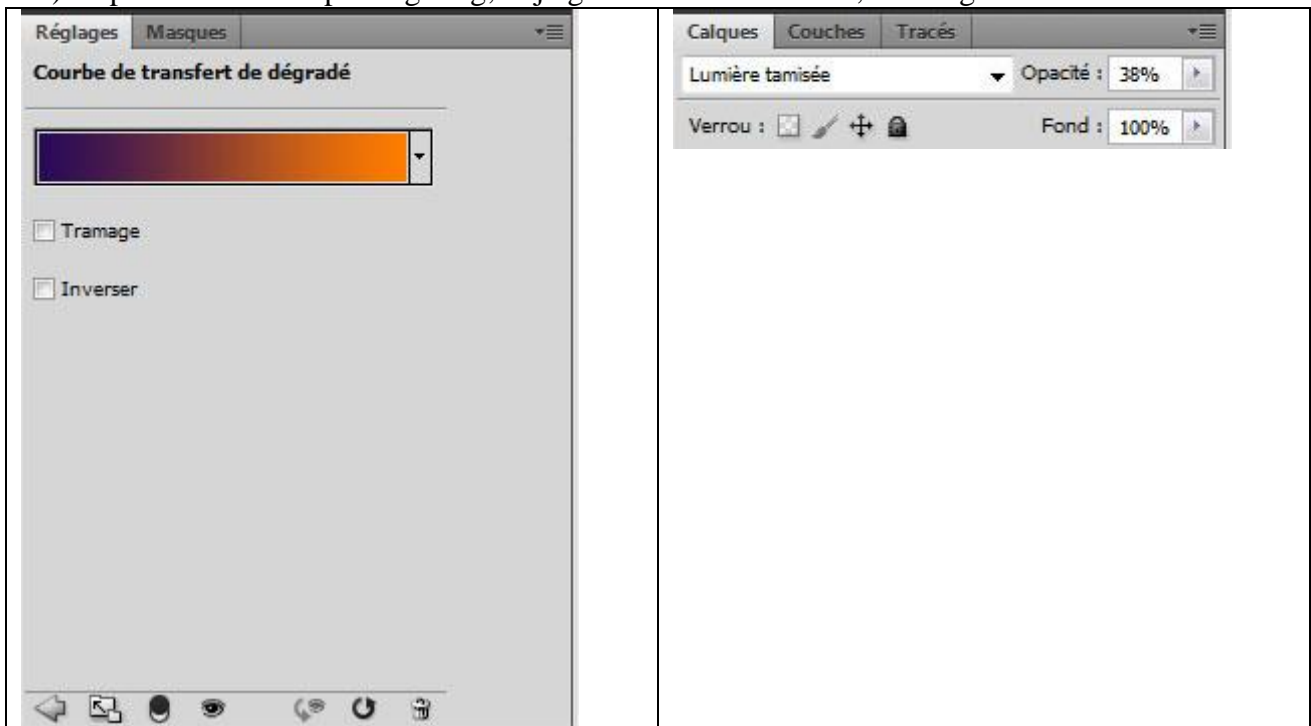
19) Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte



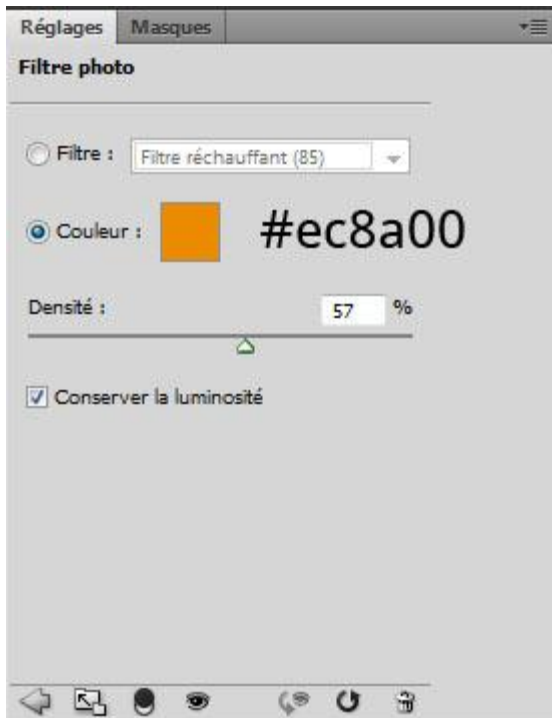
20) Nog een Aanpassingslaag 'Verloop toewijzen'; modus = Fel licht; dekking = 19% .



21) Dupliceer deze Aanpassingslaag; wijzig modus in Zwak licht; dekking = 38% .



22) Om te eindigen nog een Aanpassingslaag 'Foto filter'.



Hieronder nog eens het eindresultaat

